



EAT MORE TREES

Nagesprek met de regisseur

Hoopgevende documentaire van Arne Focketyn, die onderzoekt hoe boslandbouw onze landschappen kan regenereren en misschien wel voorgoed kan veranderen hoe we voedsel produceren en zelfs wat we eten.

De Spaanse boer Alfonso en zijn vrouw Yanniek proberen halstarrig om de verwoestijning van hun kostbare land tegen te houden. Hun woonplaats La Junquera wordt - net als vele andere regio's - geteisterd door eindeloze droogte. Met vernieuwende landbouwtechnieken en een liefde voor hun vak zoeken ze naar manieren om hun bodem te herstellen, maar kunnen ze het tij eigenlijk wel keren?

Tijdens een inspirerende reis van het Amazone regenwoud naar de velden van Europa en Amerika onderzoekt deze hoopgevende documentaire hoe *agroforestry* (boslandbouw) onze landschappen kan regenereren, biodiversiteit kan herstellen en misschien wel voorgoed kan veranderen hoe we voedsel produceren en zelfs wat we eten. We ontmoeten de pioniers en visionairs die hierin het voortouw nemen en zien met eigen ogen hoe voedselbossen kunnen bijdragen aan een rechtvaardigere, duurzamere en regeneratieve wereld.

Arne Focketyn co-regisseerde al meer dan honderd afleveringen van het VRT-magazine 'Fans of Flanders' en was cameraman/editor van de internationaal bekroonde documentaire 'Duty of Care'. In 'Eat More Trees' richt hij zijn lens op het groeiende probleem van overproductie en overconsumptie in de landbouw en de uitdagingen van de klimaatverandering. De voice-over werd ingesproken door Maaike Cafmeyer.

Regie & Cinematografie: Arne Focketyn | Scenario: Louis De Jaeger, Arne Focketyn | Productie: Ilse Schooneknaep, Jonas Malisse, Louis De Jaeger | Voice-over: Maaike Cafmeyer | B, 2026 | Nederlands, Engels, Spaans gesproken | NL ondertiteld | Duur: 1u17

BINNENKORT

OMAHA

di 29.09.26 - 20u

Actie Open Cinema:

Kom met 2 voor de prijs van 1!

AUTOFICTION

di 6.10.26 - 20u

WAS MARIELLE WEISS

di 13.10.26 - 20u

BLUE HERON

di 20.10.26 - 20u

FRAGMENTS OF THE MIND

Film op maandag / Kortfilms

ma 26.10.26 - 20u

JIMPA

di 27.10.26 - 20u

www.ccstrombeek.be/film
tickets@ccstrombeek.be



Niet eten
en drinken

Recensie - Eat more trees

Frank Heinen - cinemagazine.nl

Ons moderne, grotendeels geglobaliseerde voedsel-systeem is om meerdere redenen moreel en ecologisch nagenoeg failliet. In de naam van gemak en maximale profitabiliteit zijn landbouwdieren gereduceerd tot anonieme productie-eenheden (dat maakt het wegstijgen van hun lijden nét wat makkelijker), terwijl agro-industriële productiemethoden enorme hoeveelheden water opslorpen en ervoor zorgen dat we mondiaal gezien jaarlijks een kleine 25 miljard ton aan vruchtbare bodem verliezen. En dan hebben we het nog niets eens over de vele complexe ecosystemen en diersoorten die ter ziele gaan aan onze ongebreidelde agrarische en economische expansielust.

Dat het met een gezonde dosis creativiteit, biologische inclusiviteit en idealisme – gekoppeld aan solide wetenschap – ook anders kan, bewijst de documentaire 'Eat More Trees'. De hoofdmoot van de film is een voorbeeld op microniveau dat symbool staat voor het grotere probleem én een mogelijke oplossingsrichting. We maken kennis met de Nederlandse Yannick Schoonhoven en haar man Alfonso Chico de Guzmán, een koppel dat samen een familieboerderij runt in het Zuid-Spaanse La Junquera. Het gebied is het voorportaal van de verwoestijning van Zuid-Europa. De rivier de Quipar is nagenoeg drooggevallen (van het originele stroomgebied van 35 kilometer resten er nog slechts 5), met name door grote sla- en broccolimagnaten die met hun naar water dorstende monoculturen al het leven uit de grond zuigen in een zoektocht naar snel geld. Ze cashen een jaar of vijf maximaal en laten vervolgens een van restplastic vergeven ecologische woestijn achter. Het zit de plaatselijke burgervader duidelijk dwars, maar hij verzucht dat hij niet over de politieke middelen beschikt om de rooibouwers terug te fluiten.

Het antwoord van Alfonso en Yannick? Regeneratieve landbouw met meerdere gewassen die goed opgewassen zijn tegen droge omstandigheden zoals amandel, pistache, salie en kuiflavendel. Vanuit Zuid-Spanje zoomt de documentaire verder uit naar andere delen van de wereld waar zowel idealisten als pragmatisten initiatieven ontplooiën richting een effectiever en milieuvriendelijker systeem van voedselvoorziening. Zo reanimeert Iain Tolhurst in het Britse Reading de bodem door vol in te zetten op bomen (die zorgen voor meer schimmelactiviteit en natuurlijke bodemprocessen) en biodiversiteit, terwijl The Land Institute in Kansas op een wetenschappelijke, sterk door data gestuurde manier gewassen verbouwt die bestand zijn tegen bodemerosie en klimaatverandering. In Brazilië zien we hoe voormalig F1-coureur Pedro Diniz het asfalt en de ronkende motoren heeft ingeruild voor het runnen van een groot voedselbos waar natuurlijke bestuivers en processen alle ruimte krijgen. En wat te denken van de fruittuinen en de agroforestry-beweging van de indigene Ashaninka-stam



in het Amazonegebied? Stamhoofd Benki Piyāko geeft de hoofdgedachte achter het project even bevlogen als kernachtig weer: "Natuur is niet iets om te verkopen. Een monocultuur die elke dag miljoenen dieren doodt met gif is geen evolutie, het is achteruitgang. Het is vernietiging."

Een van de sterke punten van 'Eat More Trees' is dat de documentaire niet de fout maakt om boeren of veehouders collectief aan de schandpaal te nagelen. Ook de Green Pastures Farm in Missouri, die graslanden tracht te herstellen met grazend vee naar analogie van de bisonen die ooit in enorme kuddes over de Amerikaanse Great Plains zwierven, krijgt bijvoorbeeld alle ruimte om zijn verhaal uit de doeken te doen. En de eigenaar is op zijn zachtst gezegd niet zo gecharmeerd van een veganistische levensstijl.

De film draagt vooral de hoopvolle boodschap uit dat er in het geval van regeneratieve landbouw meerdere wegen naar Rome leiden. Het tij is nog te keren als we ons bij het produceren van voedsel steeds één vraag stellen: hoe kunnen wij voor het land zorgen zodat het voor ons kan zorgen.

Na afloop van de vertoning gaat Yves De Weerd (onderzoekscoördinator duurzaamheidstransities VITO Nexus) in gesprek met regisseur Arne Fockety.

<https://www.ccstrombeek.be/film/eat-more-trees>

