

## Wonka (OV)

De jonge Willy Wonka reisde zeven jaar lang de wereld rond om de beste chocolademaker te worden, hij verkende de meest ongekende plaatsen, proefde vreemde ingrediënten en probeerde de gekste ideeën uit. Nu is hij klaar om zijn fantastische chocolade-creaties aan de wereld te laten proeven. Hij moet hiervoor enkel een plek vinden om zijn chocoladewinkel te openen... maar dat is buiten het chocoladekartel gerekend. Zij zetten alles op alles om Wonka en zijn bijzondere chocolade tegen te houden.

Roald Dahls meest iconische personage uit 'Charlie and the Chocolate Factory', een van de best verkochte kinderboeken aller tijden, werd eerder vertolkt door grote namen als Johnny Depp en Gene Wilder. Het zijn dus grote schoenen die Timothée Chalamet moet vullen in deze prequel, maar hij doet dit met verve. Regisseur Paul King toonde eerder al in zijn Paddington-films dat hij een meester is in de slimme en uiterst rake verfilming van de charme en warme essentie uit kinderboeken die de harten van jong en oud wisten te veroveren.

regie: Paul King  
scenario: Simon Farnaby, Paul King, Roald Dahl  
cast: Timothée Chalamet (Willy Wonka), Calah Lane (Noodle), Hugh Grant (Oompa-Loompa), Olivia Coleman (Mrs. Scrubbit), Rowan Atkinson (Father Julius), Sally Hawkins, Keegan-Michael Key, Matt Lucas e.a.  
VS, VK, 2023  
ENG gesproken, NL/FR ondertiteld  
duur: 1u52



### BINNENKORT

Thank God for the Gift  
ma 22.04.24 – 20u30

Monster  
di 23.04.24 – 20u30

Das Lehrerzimmer  
di 30.04.24 – 20u30

Skunk  
di 7.05.24 – 20u30

King's Land  
di 14.05.24 – 20u30

Tótem  
di 21.05.24 – 20u30

Poor Things  
di 28.05.24 – 20u30

J'aime la vie  
wo 29.05.24 – 9u15 + 19u

One Life  
di 4.06.24 – 20u30

Los Delincuentes  
di 11.06.24 – 19u30

Dream Scenario  
di 18.06.24 – 20u30

All of Us Strangers  
di 25.06.24 – 20u30

[www.ccstrombeek.be/film](http://www.ccstrombeek.be/film)  
[tickets@ccstrombeek.be](mailto:tickets@ccstrombeek.be)

## INTERVIEW - TIMOTHÉE CHALAMET IS DE NIEUWE 'WILLY WONKA': "IK WÉÉT DAT MENSEN MET EEN VERGROOTGLAS ZULLEN KIJKEN NAAR WAT IK DOE"

Isabelle Deridder, hln.be, 13.12.23

Gene Wilder en Johnny Depp gingen hem voor, maar anno 2023 is het Timothée Chalamet die als Willy Wonka uw hart doet smelten. Wij hadden met de acteur een exclusief gesprek over de intense voorbereiding op z'n rol. "Dit is het meest zenuwslopende dat ik ooit gedaan heb."

'Call Me By Your Name', 'Beautiful Boy', 'Bones and All', 'Dune' ... Als er één acteur is die de voorbije jaren z'n stempel drukte op Hollywood, is het Timothée Chalamet (27) wel. De Frans-Amerikaanse ster rijgt de successen aan elkaar, en lijkt met 'Wonka' alweer prijs te hebben. "Het vertrekpunt is uiteraard 'Charlie and the Chocolate Factory', het boek dat Roald Dahl in 1964 schreef. Maar 'Wonka' is een prequel, en speelt zich 25 jaar eerder af. Ik speel de jonge Willy, die nog volop droomt van een leven als chocolatier."

Toen het script z'n pad kruiste, heeft hij - naar eigen zeggen - niet lang nagedacht. "Dit was zo'n fantastische kans, daar kon ik simpelweg geen 'nee' op zeggen", klinkt het enthousiast. "Ik heb de voorbije jaren al heel wat mooie kansen gehad, maar ik bleef ervan dromen om zo'n iconisch personage te vertolken. Misschien is dat ook de reden waarom ik achteraf iets heb meegenomen van de set. Ik denk niet dat iemand het weet, maar ik heb een van Willy's jassen thuis liggen. En geloof me: telkens als ik die zie liggen, besef ik weer wat een enorm project deze film was (lacht)"

"Iedere generatie kent Willy Wonka, dus je wéét dat mensen met een vergrootglas zullen kijken naar wat je doet", vervolgt Chalamet. "Ik heb zoveel stress gehad. Dat beterde pas toen ik terugdacht aan iets wat regisseuse Greta Gerwig ooit tegen me zei, toen we aan 'Little Women' werkten: 'Het maakt niet uit of iets al vaker gedaan is: als je het goed doet, gaat niemand klagen'. Maar ik heb uiteraard gekeken naar hoe die rol eerder ingevuld werd, om er zo mijn eigen draai aan te geven. Als je goed oplet, kan je in mijn Willy Wonka zelfs een beetje Bob Dylan herkennen."

### Intensieve training

Niet alleen z'n personage bezorgde de acteur stress. "Willy Wonka houdt van zingen en dansen, en bijgevolg moest ik dus ook zingen en dansen", blikt Chalamet terug. "Met de hand op het hart: deze rol was op fysiek vlak het meest zenuwslopende dat ik ooit gedaan heb. Ik ben opgegroeid in de wereld van het muziektheater (Chalamets moeder is een voormalige Broadwaydanseres en z'n zus Pauline zat bij een balletgezelschap, red.) en tijdens mijn middelbare schoolcarrière heb ik wel een beetje ge(tap)danst, maar dit



was van een heel ander niveau", klinkt het. "Ik stond daar met professionele dansers, en moest zorgen dat het er - ook bij de twaalfde take - nog steeds goed uitzag. Om me daarop voor te bereiden, volgde ik gedurende drie maanden een choreografie-bootcamp. Al heb ik regelmatig afgezien. De professionele dansers konden - tussen de opnames door - hun voeten nog afkoelen met ijs, maar voor mij zat dat er niet in."

Alsof die dansscènes niet voldoende afmattend waren, moest Chalamet ook nog een stoomcursus zangtraining volgen. "Er zitten verschillende songs in de film, en ik heb in zes daarvan een aandeel. Dat moet dus wel een beetje oké klinken, al was er gelukkig wel autotune om het een en ander recht te trekken", luidt het. "Of ik een nieuwe carrière ambieer? Zeg nooit nooit, maar beter van niet. Toen ik jong was, wilde ik een tijdlang rapper worden. Het beeldmateriaal dat daarvan bestaat, maakt duidelijk waarom dat plan nooit gelukt is (lacht)"

### Hugh Grant als Oompa-Loompa

De kleinste vertolking van allemaal. Figuurlijk dan toch, want voor z'n rol als Oompa-Loompa had ook Hugh Grant (63) behoorlijk intense opnames. "Ik vond het vreselijk om zoveel voor een green screen te draaien", klinkt het. "Ik had een soort kroon op mijn hoofd, waaruit allemaal kabels liepen. Er stonden zestien camera's op mij gericht, en ik had meestal geen idee wat ik aan het doen was. Geloof me: ik heb daar veel over geklaagd. En zeker omdat het maar bleef duren. Dacht ik dat de scènes eindelijk ingeblikt waren, kreeg ik een berichtje dat ik het opnieuw moest komen doen. Twee jaar aan een stuk... Je zou je bijna afvragen waarom ik films maak, toch? Maar dan bedenk ik me dat ik veel kinderen heb, en dat die handvol geld kosten. (lacht)"



Lees meer op de website:

<https://www.ccstrombeek.be/film/wonka>