

Familie

zo 17.12.23 – Schouwburg Cc Strombeek

Papierlied (4+)

Annelies Van Hullebusch



Een boek gaat open.
Een lucifer duwt.
Een bladzijde komt omhoog.
Een driehoek verschijnt.
Is het een tent?
Rook uit de punt.
Woont daar iemand?
Licht in de driehoek.

Er klinken vogels.
Er blaft een hond.
Komt de zon op?
Licht op de zijkant.
Knijpt een schaar de maan weg?
Wolken vliegen van het blad.

'Papierlied' is een beeldende kleutervoorstelling die begint bij een kleine, onopvallende boekenkast. Langzaam ontvouwt er zich een bijzondere wereld vol schaduwspelen, pop-upmaquettes, objecten, klank en licht. Zo wekken Wanda Eyckerman en Annelies Van Hullebusch een papieren universum tot leven. Ze vouwen, knippen, scheuren en belichten. 'Papierlied' is een visuele reis die helemaal anders eindigt dan ze begint.

Duur voorstelling: 50 minuten

Van en met Annelies Van Hullebusch en Wanda Eyckerman | **Concept** Annelies Van Hullebusch | **Eindregie** Salomé Mooij | **Muziek** Adriaan Severins | **Vormgeving, ontwerp en uitvoering boeken** Annelies Van Hullebusch en Klaartje Vermeulen | **Productie** WATMARSJAS | **Coproductie** FROEFROE en Perpodium | **In samenwerking met** hetpaleis



Na de voorstelling is er een gratis en vrij creatief doe-atelier rond 'Papierlied'.

Het (h)oorzine 'VOGELDUIF' van Annelies Van Hullebusch is dan eveneens te beluisteren in de Passage.

Annelies Van Hullebusch is een beeldende theatermaker die aan de hand van objecten, kaarten, maquettes, gedichten, illustraties, zelfgeschreven kortverhalen en audioverhalen telkens zoekt naar de beste vorm om haar werk te componeren. De voorstellingen van Annelies kenmerken zich door een grote liefde voor ambacht, detail en verbeeldingskracht. Onderzoek is een fundamenteel aspect van haar werk.

Naast 'Papierlied' brengt ze nog 2 voorstellingen naar Strombeek: het (h)oorzine VOGELDUIF en 'BOEK-STEEN-PAPIER', een theatervoorstelling voor volwassenen.

Wij hadden een gesprek met Annelies over haar werk.

(...) Je maakt ook voor het eerst een voorstelling voor kinderen. Speel je al lang met dat idee?

'Ik had altijd veel ideeën en dromen, maar hield mezelf wat tegen met gedachten als: "Een 3-jarige zal dat niet begrijpen". Maar nu, nu het over boeken en papier gaat, wit papier, vond ik het moment rijp. Het eenvoudigste papier, wit papier, is altijd mijn favoriete papier geweest. Het minst bewerkte, simpel en toegankelijk.

Werken met papier is zo intuïtief. Je vouwt het en het wordt sneeuw. Je kreukelt het en je hoort de zee. Je handen mogen spreken. Een wereld die zich ontvouwt uit een blad papier. Een echte ode aan het kleine, het tastbare. Die fascinatie heb ik altijd al gehad. Al toen ik als kind luisterde naar de rode sprookjesverhalen op cassette. Dan klonk een belletje om naar de volgende pagina te gaan en had je het gevoel dat iedereen dat deed. Heerlijk vond ik dat. Dat gevoel wil ik graag creëren. Een soort ritueel, zonder dat het groots of heilig is. Gewoon in het kleine. Je luistert alleen, maar toch ook samen.'

Scan de QR-code en lees het volledige interview op de website



Binnenkort in Cc Strombeek

Familiefilms

wo 3.01.24 | 15u
Superkat Maurice (5+)

wo 14.02.24 | 15u
Ninja Turtles: Totale Chaos (8+)

Familievoorstellingen

vr 5.01.24 | 11u en 15u
Loopneus (1-4j)
Theater De Spiegel

Feeëriek lichtfestival

vr 26.01 en za 27.01.24 | 18u
Lumineus (5-12j)
Charleroyhoeve

Kijk zeker ook op www.ccstrombeek.be/doen voor alle (vakantie)workshops en cursussen.